

Presentación de la Exposición N.E.A 2000

Me resulta muy grato, y honroso presentar a la prestigiosa artista plástica argentina Nora Iniesta, que hoy es el eje central de esta mega-exposición que organiza la Comisión de Cultura del Colegio de la N.E.A. 2000.

Es un acontecimiento excepcional para nosotros, como que por primera vez la escuela se transforma en Galería de Arte y lo hace con la muy relevante participación de Nora y de sus 17 obras. En conjunto son un compendio y expresan una meta significativa de madurez profesional que se corresponden con una trayectoria artística larga, intensa y fecunda. A su lado exponen otros artistas con escuela y experiencia, como así también amigos nuestros integrantes de la comunidad N.E.A. 2000, que aman la pintura y vuelcan en sus trabajos vocación y destrezas que le son propias y plasman el arte a su estilo. Los saludamos con simpatía, lo mismo que a los alumnos de 7mo. grado que aspiran a ingresar al secundario y que nos brindan el testimonio de su creatividad.

Nora Iniesta se formó en el país y el exterior, aquí en el Manuel Belgrano y en el Prilidiano Pueyrredón, y en el College de la Universidad de Londres aprendió grabado. Permanentemente viaja por el mundo, especialmente a Estados Unidos y Europa, para seguir formándose y descubriendo nuevos horizontes, y para exponer sus cuadros. Su obra está presente en importantes museos de Estados Unidos, de países europeos, de nuestro país y de múltiples pinacotecas privadas.

Desde 1971 hasta la actualidad ha realizado exposiciones individuales en galerías de Buenos Aires y en el interior del país y también en San Pablo, en Maldonado (Uruguay), en La Habana (Cuba), en Amsterdam (Holanda), en París (Francia), en Gorizia (Italia) y en New York.

Los críticos de arte ya han exaltado, con reiteración los méritos de Nora y no seré yo quien debe añadir palabras de elogio. La obra habla por sí misma.

Nos cabe sí agradecerle por acceder a que una selección de sus trabajos podamos hoy contemplar y gozarlos con detenimiento. Nos impactan la sensibilidad y la inteligencia. En nombre de la Comisión de Cultura del Secundario te saludamos Nora Iniesta con gran afecto y expresamos nuestra gratitud a las autoridades de la escuela, que permiten abrir sus puertas a la comunidad para poder compartir y disfrutar de estos eventos.

Texto inauguración Exposición de Pintura
Nueva Escuela Argentina 2000
4 de octubre de 2000
Buenos Aires